

Пословицы и поговорки о пользе чтения:

- Хорошая книга – лучший друг.
- С книгой поведешься – ума наберешься.
- Будешь книги читать – будешь все знать.
- Хорошую книгу читать не в тягость, а в радость.
- Книга учит жить, книгой надо дорожить.
- Если книг читать не будешь – скоро грамоту забудешь.
- Кто много читает, тот много знает.



Внеклассное чтение



*Книги - это двери, что выводят
тебя из четырех стен.... Они учат тебя,
воспитывают, с ними ты
путешествуешь, мечтаешь,
воображаешь, проживаешь другие
жизни, а свою умножаешь в тысячу раз.
Артуро Перес – Реверте*

2 класс

Произведения устного народного творчества:

Русские народные сказки: «Гуси-лебеди», «Коза-дереза», «Лисичка со скалочкой», «Хаврошечка».

Белорусские народные сказки: «Сынок-с-кулачок», «Как курочка петушка спасла», «Котик, петушок и лиса», «Почему барсук и лиса в норах живут».

Литовская народная сказка «Почему кот моется после еды».

Произведения о детях, о семье, о качествах характера человека:

В. Азбукин. «Утешение», «Младший брат».

А. Барто. «Помощница», «Разговор с дочкой», «Катя».

В. Голявкин. «Как я помогал маме мыть пол» (из повести «Наши с Вовкой разговоры»).

В. Драгунский. «Тайное становится явным».

Ю. Ермолаев. «Два пирожных».

И. Косяков. «Мать и дети».

Л. Квитко. «Бабушкины руки».

С. Маршак. «Хороший день».

В. Осеева. «Кто наказал его?», «Сыновья».

Е. Пермяк. «Про нос и язык», «Для чего руки «Сморозинка».

А. Барто. «По дороге в класс», «Мы с Тamarой».

В. Берестов. «Знакомый», «Прощание с другом».

А. Введенский. «Учёный Петя».

Ю. Ермолаев. «Навестили», «Лучший друг».

С. Маршак. «Друзья-товарищи», «Угомон».

С. Михалков. «Мой щенок», «Песенка друзей».

Э. Мошковская. «Какие бывают подарки?».

В. Осеева. «Синие листья», «Три товарища», «До первого дождя».

В. Драгунский. «Где это видано, где это слыхано...», «Заколдованная буква».

Н. Носов. «Огурцы», «На горке».



Произведения о жизни животных и отношении к ним человека:

В. Бианки. «Синичкин календарь», «Приспособился», «Сова», «Чей нос лучше?», «Хитрый Лис и умная Уточка».

В. Орлов. «Живой букварь».

М. Пришвин. «Ребята и утята».

Г. Скребицкий. «В лесу и в поле».

Н. Сладков. «Загадочный зверь», «Лесные сказки».

Г. Снегирёв. «Хитрый бурундук».

И. Соколов-Микитов. «Лесные сторожа», «Медвежья семья».

Е. Чарушин. «Медвежата», «Волчишко», «Про больших и маленьких».

Юмористические произведения, насыщенные комическими ситуациями, с помощью которых раскрываются характеры героев:

М. Пляцковский. «Какие бывают слова».

Б. Заходер. «Песенки Винни-Пуха».

С. Михалков. «Где очки?».

С. Маршак. «Вот какой рассеянный».

Н. Носов. «Живая шляпа».

Э. Успенский. «Память».

А. Усачёв. «Любопытная Варвара».

Э. Успенский. «Дядя Фёдор, пёс и кот» (отрывок из главы «Письмо родителям»).

Юмористические произведения:

В. Голявкин. «Карусель в голове».

Л. Каминский. «Начинаю новую жизнь».

С. Михалков. «Фома».

Э. Мошковская. «Кислые стихи».

Н. Носов. «Бобик в гостях у Барбоса».

В. Сутеев. «Кто сказал «Мяу»?»

Э. Успенский. «Рыболов», «Дядя Фёдор, пёс и кот».

Д. Хармс. «Я хотел устроить бал...».

К. Чуковский. «Путаница».



